

مفقددارانبار اصلیاب ارت

منجراخار المحديث المرس

اِنَّ جَيدِينِ صاف ماف الفاظ مِن ذكرسة كركا فرلوگ آنخطرت صلى النَّدُعليه وسلم كے ی بیر شحور دهمبنون دخیرو الفاظ بورلتے ستھے جن کو خدا تعا سلے سلے بڑی سختی سنے روٹسپر مایا چاکچ ارشاد سبے۔ تَ وَالْفَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ مَا أَنْتُ بِنِعْمَةِ لَيِّكَ بِمَعْنُونِ وَإِنَّ لَكَ لأُجْرًا غَيْرُ مُمُنُونِ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقِ عَظِيْمِ " قىم سېقلم كى ادرج كچقلم كے سائد لكھتے ہيں تواسے بى التد كے ففل سے مجنون نبي ترس سك فيرمنقطع اجرس ادر وملق منظيم برسير أَسَ آيت سن مجنون اورنبي مين خرق بنا يا سبع - ده يه كم عبندن كي تركما ت منظام الاعامة منبين موتين ايك دقت أكركسي برخفا موة اسم وفورًا خوشي كا اظها ركرسان لك جا تاسم ايك وقت كاليال ويناسع تومعًا قرآن برص الكاتاب واسلة اس كى وكات ادرا فعال كى تيج كاجيبا بليس موسق معفود عليداللام محيحق مين فرايا متيرسك للغ ببت برااجرب ، والعطوف اشاره ب كمتيرى وكات ادرافعال نظم بي اسك قربهت برس بدا كاستى به ابت بواك جؤن اورنبوت مين ببهت برا تبائن اور تخالف سبيد **مِمرا ق |** ابتدا می معمولی تغیر کا نام سے لیکن ترتی کرکے اس کا نام مالیخولیا مراتی ہوجاتا ہو رطب اكبر) اس امر برقاد يانى جاعت كوم بى الفاق سيركه * مرمن مراق میں مربعن کو بدہ چنی اور تخیل (بدیواسی) ہومیا تی سیدیے۔ چنامخِدْقاد بانی رساله ربیوبو میں ایک محتبراحدی ڈاکٹرشاہ نوازخان کسسٹنٹ مرحن کا

پول جھي تھي س

" يونانى مين مراق اثس بروسسكا نام سيج واحشاءالعدد كواحشا دالبطن سي جداكر تاسيم اورمعدسے سکے بیائے واقع موتا سے اور فعل شفس میں کام آنا ہے - بڑانے سودم ملم موج سے ابھی پہینے میں تنج میا ہوجا تاہے۔ مرسمنی ادراسمال مجی اس مون میں باش جات من المراسي من برصك مراس مرض من تخيل طروه ما ماسيد اورمركى اورم بيريا والو كي نظر ح مرتف كواسيف مند بات برقالونه بي رسما ي (بابت أكست منافلة) مرآق کی پرتشریج از روشه طب قدیم سے . ڈاکٹرصاحب موصوف کیجتے ہیں۔ تشريح مراق ازروس طب جديد مراق كاددمرانام عربي برجود سے اورانگرنزی میں اس علامت کو ۲ ، CATALAP دکیٹالا بی کہت ين ي لعص علا ال كومجوعي طورب يكارك كيك بولاما تاسيم ادراس س إ زوامالك من بوعاتا سے ادرجا ب رکھام و دیس بڑا رہنا سے بعنی اس میں اپنے ادادہ سے وکت دسيفك طاقت نهيس رستى - بازولعفن دفعاتشنج موكر سخنت موما تاسيم اورلعمن دفعارم دل كى حركت كمزور موجاتى سيم فيفى كسست موجاتى سيم سانس مدهم برجاتا باي ايخت صنعف موجا ناسيم . با معموم اس كاحلها ما نك بوجا تاسيد . كريعف دفوسردر دادرستلي وغبرو ببيلے بوعاتى سے " الخ -(دیویی بذکورصشب مرض مراق كى تشريح ك بعديبي داكثر ما حب كله بي -

"برامروا قعرسيه كرحصرت زمردا) ها حب كويدمفني اسبال اوردوران مركى عموا شكا رستى تقى " (موال مذكور مدك)

بسمطلع صان ہے۔

جناب مرزاغلام احدصاحب قادياني كادعولت تفاكريس "بروز اوركس محرسون" (تر! ق القلوب صلن) اس كالازمى نتيج به موذا جاسية تعاكم مرزا حاصب أن جملة وارض سي پاک هما ف موستے جن سے صفور پنیم رطعا صلی الشرعليه واکه وسلم پاک هما ف سقے کيونکه بوعوار عن ادرامراص صورت محديه على صاحبها العلوة والتيديس مذاك طرف سع بوت كعمطلقًا متفاد

قرار ديث سي مقدم مورمت مرزائيد مي نبوت سي مخدكيي بوسكة بي -**شکل اول اکاکبراے ت**و مدال اور فریقین میں متم سے -اب صغراب کا ثبوت "مرزا صاحب مراقی ستھے" اس کانپوت اخبار ٔ ابلیدیت ٔ امرکت میں بار با دیا گیا ۔ رسالہ بندا می*ں عس* ء ہی صبیب انڈسلمہ الٹ*ڈ امرنٹری سے جو حوا لجات جمع کئے ہیں* ناخرین سسے امیدر كه ان كوعورس يرهينيك ادرنبوت مرزانيه كي عقيقت سي أسحاه مبوسك. Company to the state of the sta M. Color of Spirite Sp A Secretary of the secr

مراق مزرا

مرزا غلام احمد صاحب قاديان كامراق اعترات

فراتے ہیں۔

" دې يومبرى با دى كى نسبت بھى آنخفرت صلى الله عليد دَاله دسلم سفينينگو ئى كى تتى جواس طرح وقوع میں آئ ۔ آب مضرا یا تھاکمسیم آسمان پرسے جب اُتر یکا تو دو زر دمیا دریں اس سن پہنی ہوئی ہونگی - تواسی طرح مجھ کو دو بیاریاں ہیں ایک ادیر سکے و حرکی اور ایک نیچے کے درم کی۔ یعنی مراق اور کثرت بول " (دیکیوا خبار بدر قادیان ، جون السالی م (۲) مفانلی شهرادت اینآب مرزابشیرا صعاحب (بسرده مرزا) میعنه بن ا * بیان کیا مجد سے حضرت والدہ صاحبہ سنے کرحفزت میچ موعود اوراحاص کوہیلی د فعسہ دوران سر اورس شیریا کادوره نشیراول کی دفات محدینددن بعدسوا تها - رات کوسونیسیور آب کو اسمو آیا اور مجراس کے بورطبیعت مزاب ہوگئی۔ گرید دور ہ خفیف مقد میراس کے کھے عوصه بعدآب ایک دفعه نماز کیلئے با برسکے اور مانے مو سے فرا کئے کہ آج کھ طبیعت مزاب یے - والدہ صاحبہ سے فرایا کر متوڑی دیر کے بعد شیخ ما معلی سنے دردارہ کھٹکھٹا یا کہ مبلدی یا بن کی ایک ما گر گرم کردور والده صاحبه نے فرمایاکه میں مجد گئی کے صفرت صاحب کی طبیعت خاب موگئی موگی جنائج میں سے کسی ملازم عورت کوکما کہ اس سے اوجیومیا اس کی طبیعت کا كيا حال سنة إشنيخ ما مدعلي لئ كهاكه كجد خزاب موكمي سنه - ميں برده كواسك مسجد ميں يكي كئي تو آپ لیٹے موشے مضے حب میں پاس گئی توخرایا کہ میری طبیعت بہت خواب موگئی تی لیکناب ا فاقد ہے - میں نماز بڑھارہ تفاکہ میں سے دیکھاکہ کوئی کالی کالی چیز میرے ساسنے سے اُنٹی سبے ادراً سان تکس مِلی می سبے مجرمی چیخ ا رکر زین برگرگیا اورغشی کی سی مالت ہوگئی " والدہ

صاحب فرماتي بي اسك بعدست آب كو باقاعده دورست برسن شروع موسكة مذكرار نے بوجیا دورہ میں کیا سوتا تھا؟ والده صاحبہ سے کما التدیا وال مشدار والا تھے ادریدن کے بیٹھے کی جاتے ستھے خصوماً گردن سکے بیٹھے ادرمرس مکرموالا تھا اوراسونت آب ابنے بدن کوسہا رنہیں سکتے سے شروع شروع میں یہ دورے ببت سخت موت متع مجراس مے بعد کچھ توددروں کی اسی سخی نہیں دی اور كچيطبيعت عا دى موككي خاكسارسنغ يوجها اس ست يبيلے نوسركى كو كُ تكليف نبس تنى! دالده صاحبه سن فروايا بيهيم معولى مروردسك دورس بواكرست تق - فاكسارسن يوها کیا پہیے حمعرت صاحب مؤدنما زیڑھا نے ستھے؛ والدہ ماحبہ سنے کہا کہ اِس گرمیر دورول سے بعد بھوڑ دی 2 (سیرة المهدی معسفه بروزا ماصب مصداول مثل) (معلى رسالد ريويو قاديان بابت اه ارس هي والزيك معي برسيد معزت اذرس (مرداماهب) سففرایا کر جمع مراق کی بیاری ست " رمم ، کتاب "منظورالبی" میں مرزا صاحب سے یہ قول نقل کیا گیا سے ب " مبراتی برمال سے کہ با وجود اس کے کرد و بیار پوں میں ہمیشہ سے مبتلار بتا ہوں تا ہم آجلل کی معروفیت کا یہ حال سے کہ رات کو سکان کے دروا رسے بند کرکے وال بری را سه تک بیشا اس کام کوکرتا رستا بور معالانکه زیاده مبانگنے سے حراق کی براری نرتی کرتی سے ادر دوران مرکا دورہ زیادہ موجا تاسیع سام میں اس! سکی پرداہ نس كرتا اوراس كام كوكي ما تا مون " (مسكم ا (٥) دمالد ريوداك رليجنز إبت ماه المت المالة كصفوا برسي ر "حضرت دمزا) صاحب سن ا بى بعن كتابول مى بكهاسب كمعجد كو مراق سے " (4) دسالد دیویو آون دیلیجنز بابت اه اگست ملتد وائسکے صل پرسے ، المراق كامرض مضرت (مرزا) صاحب مي موروثي مزخما بكديه خارجي اثرات کے مانخت بیدا موا - اوراس کا باعث سخت و اعن محسنت رنفکرات یم اور سوم تفاحس کا نتیج د ماغی منعف مقا راورمس کا اظهار حراق ادر دیگر صنعف کی علا مات

مثلاً دوران سرك ذريعيهوتا مها "

ر کے برسالہ ریو بو قادیان بابت ماہ مئی *مشاقیاتہ کے صفح ۲*۲ پرسے ہیہ مستحفرت معاحب كىتمام تكاليف شلآ دوران سر- دردسر- كمى خواب ـ تشنج دل اور ببفني اسهال بكثرت پیشاب ادر هراتی وغیره کا حرف ایک بی باعث تھا ادر و عصبی کرزرنگا (۱۸) مر**راصاحب کومراق کیوں ہوا** اسرمن مراق معزت درزا) صاحب د درنهٔ میں نہیں ملا رئیس حضرت صاحب کی زندگی کے مالات کے مطالعہ ہے ہی معلم ہوتا سنے کہ ان میں مرا تی علا مات سکے دو بڑے صیب ستھے ۔ اُدّ لَ کثرت وما غیمنت تفكرات - قوم كاعم ادراسكي اصلاح كى فكر- د وسرس غذاكى سي قاعدگى كى وج ست ودمهنم ادراسهال كى شكايت "ر رساله ديولية قاديان واكست مسك الم مدك

مرزاصاحب بي بيوي كومراق

میک نه شد دو شد "

موْب گذر بِي جو مل منصِينَكِ ميرا في دو"

۔ مرزاصاحب خود لکھتے ہیں ،۔

' مبری بوی کومران کی بیاری ہیے ۔ کبھی کبھی وہ میرے ساتھ بوتی سیے ۔ کیونکرطبی اصول مے مطابق اس کیلئے جہل قدمی مفید سے " (اخبارالحکم مورخ ۱۰ - اگست کلالیا مسك + كتاب منظوراتي مسمير)

حصرت علیفة المسیح ثانی (میال محود فا دیانی سنے فرمایا که محدکو بھی کہی کہی مراق

الدوره برواسية (رايوي قاديان السي التوالية صل)

نبی اور مراقی میں فرق عظیم

شى الشنى مين اجتماع قويم بالاراده موتاسية مبذبات برقابوموتاسية " (دويو ماه متى معلم المرام ماسية)

مركین مراق ادرسب سے بڑسكريك اس مرمن ريعى مراق ميں تخيل بڑھاتا سے ادرمر كى ادرستيريادالوں كى طرح مرايض كواسين موذبات ادرخيالات برقابونبيں

رمبتاً " (ريويو ابت اه أكست ملتا المرة صل)

۱۳۰ مراق ایک برامرض میم "ایک احدی کاخیب ال"

" پید اخبار کے کسی پچھے پرچ ہیں قاصنی عبدالعزیز تضانیسری سے اس امرکا اعلان کیا سے کہ میں خلیفہ وقت ہوں رحبت ہیں سنے استخص کا یم صفون دیکھا تو ہنسکر ٹالدیا تھا کہ ایسے حراقی اور کمزور طبع آدمی کی سبے دبط اور سبے سرو پا با توں کا کہا نوٹش لیا جائے " ر منشی احربین صاحب احری خرید آبادی سکے الفاظ مندرج احبار "بدر" مورخ 4 - دسمبر

(منسی احریث مناحب ان ر لاد ۱۱۹ م

لا بوری شها وت من برستی سے بها رسے قادیا بی بھائی اس مدتک مرمن مجست مباحث سرمن مجست مباحث سرمن مجست مباحث سرمن مبتل مونونونا) تک

مباعثہ میں بھول ہونچے ہیں کہیں کہونی کہ مدر پہنچ میکی ہے ۔ یہ دہ عارمنہ ہے جسے غا لبًا **ھرا ق** کے لفظ سے تعبیر کیا ہاتا ہے -اور ر

اس کا خاصہ یہ ہے کہ جب ایک بات سے ول ود ماغ پر قیمنجا لیا تو باقی تمام دنیا جہان کی چیزیں اس رنگ میں رنگین نظراً تی ہیں یہ (پیغام ملح مورخ ۱۱۲ -اکتو برص واللہ) ۱۳۱۱) بیشا ورمی شہا درت ما قامنی پوسعت قادیا نی احمدی بشاوری لا موری مردی

و مخاطب كرك بطور حقارت لكھتے ہيں ك

المجوش بوش بشتو اسع**مراقی** به مینا نه نخواهی صبام ساتی مینا در نظر المین مینا در نظر المینانی مینانی مینان

" ایک دعی الهام سے متعلق اگری ابست موجات کداس کوم شیریا - الیخ ایا - مرگی کامرض تف قوات کے درت نہیں رہتی ۔ کیونکم کامرض تف قوات کے دعوے کی تردید کیلئے مچھوکسی اورضرب کی مزورت نہیں رہتی ۔ کیونکم

ا مرس ما واست و موسے ی روید بیت چھر ی اور سرب ی سرورت بین دہی۔ یہ ایسی چوٹ ہے جو اسکی صداقت کی عارت کو نیخ دبن سے اُکھیٹر دیتی ہے "

(دساله دبوي قاديان إبت ١٠١ گست الافارة صليه)

مرزاصاحب كواپني خيالات پرقابونهيس تفيا

جناب مرزاصاحب قادباني لكصة بسيا

" ایلی ایلی اسبعتنی - ایلی ادس - اے میرے مذا اے میرے خوا تری فقرہ اس الہام کا یعنی المی آدس بباعث سرعت وسنے مجھ کو کھی کھی تھنے کھیے۔ دانڈ اعلم بالصواب " (براہین احمد یہ مسئلے کا ماشیہ)

" بحربعدا سے (منداسے) فرایا "هوشعنا نعسا" به دونوں نقرے شاید عبرانی میں - ادر ان کے معنظ ابھی تک اس عاجز پرنہیں کھیے " (براہین احمدیر مدے کا ماشیر)

" بعض البا مات ججے اُن زبا نوں میں بھی ہوتے ہیں جن سے مجھے کچے مجی وانفیت مجسے کے مجی وانفیت مہیں اُنگریزی یا مستنظرت یا عبرانی دغیرہ مبیا کہ براہین احمد یہ میں کچھ منونہ اُن کا تھا گیا سنے " (نزدل المبیع منتھ)

اس كم متعنا و إيك غيرمنغول ادبيبوده امرسه كه انسان كى اصل نبان

توكوئى مو ادرالهام اس كوكسى ادرزبان مي موحبكوده سجيري نهيس سكتا يكيونكراس ال ككليف الالطاق سير- ادرايي الهام سے فائده كيا مواج انساني مجدست بالاترسي رجيمة معرفت مكئة معنفيرزاماحب تصل و كانتيجم إن الهرب كرايك ول سے دو متناقف باتين كل بنيس سكتين كيوا اليه طراق سه انبان بالكل كبلاتاسيه يامنافق " (ست كين ماس معلومردا) " سرایک کوسوخ با بینے که اس شخص کی حالت ایک مخبوط الحواس انسان کی مالت سيركه ايك كعلا تناقص اسينه كلام بين وكه قاسيد الوات الاي مث مصنقرمزدا ع شالهتيك فيست رراصاحب كى مخرير أآيت المله الأفيتن التي اليك يا أيك ب وَإِذْ قَالَ اللَّهُ مَا يَعِينُ اَانُتُ قُلْتَ لِلسَّاسِ الْحَ اورظ سرِسب كم قال الماميف ما منی کاسے اوراس کے اول او موجود سبے جو مناص واسطے مامنی کے آنا ہے **جس سے یہ نابت ہو تا ہے کہ یہ قعقہ وقت نزول آئیت زمانہ مامنی کا ایک قعد تھا** نرزان استقبال كائ (ازالهٔ اد ام حصر مستن) " بسوال حفرمت من مسيح مل برزح مين أن كي و فات سرح بعد كياتي تغانه به كه أيا" ين كياما أيكا " وازالة ادام معتدم ميني) يعنى واقعامى سے -اسكيمتطاح أس تمام آيت (اذ قال الله) ك اول دآخر كى آيتون ك ساتھ یہ مصنے میں کرمندا قیامت کے ون مصرت عیلے علیدالسام کو کمینگا کہ تو سے س لوگوں كوكها تھا - الخ -" (لفرة الحق منك) ييني واقترستقبل ب-ووسرامتمنا و [مِن عَف ن ع افيه إ برايت النوجي برهي بوكا ده وب ما شاسي كر ا منى مطار رع كم معنول بريمي أماتى سب بلكه اليدمقا الت مي مبكر أسنے والا وا تعدمت کلم کی بھا میں یقین الو تو ح موصف رح کو ما منی کے صیفہ برلانے بي جيباكه الشرتعائك فرامًا سم - وُنْفِي إلصَّوْرِ فَإِذَا هُدُونِ الْرُجُلَااتِ

إِلَىٰ رَبِيهِمْ يَنْسِلُونَ - اورمِيا كَ فَرَا مَا سِهِ - وَإِذْ قَالَ اللهُ يَاعِيْسَى ابْنَ مَوْ يَهُرُ وَانْتَ قُلْتَ لِلنَّامِي الْقَنَادُونِيْ وَأُحَى الْمَيْنِ مِنْ دُوْنِ اللهِ -قَالَ اللهُ صَنَا ايْرُمُ يَنْفَعُ الصَّادِ قِيْنَ حِمْدُ الْمُصْرِ - (مُسْمِد برابين احديد صده صلا)

مثال نبسسير

مرردا صاحب کی تحریر این انو انجام پر ہوا کر حفرت عیلے علیہ السلام کو سلیب پر پڑھا شے جانے کے بعد مندا سے مرسے سے بار ان کی وہ دعا منظور کر کی جو اُنہوں سے درد دل سے بارغ میں کی تھی جبیا کہ کھا ہے کہ جب سے کو یقین ہوگیا کہ یو فبیٹ بہودی میری جان کے دشمن ہیں ادر ججے نہیں چوڑ سے شب دہ ایک بارش کے دقت جا کر زار زار ردیا اور دعا کی کہ با ایک اگر سے دیا اور دعا کی کہ با ایک اگر سے بیالہ مجھ سے قالدے تو تجھ سے بعید نہیں قوج جا ہتا ہے کر تا ہے ۔ اس جگر بی انجیل میں برعبارت کھی ہے ۔

"نبكى بن موع جادية وعبرات مقدادة فسمع لنقواة "
(يعنى ليوع ميج اسقدردويا كرد عاكرت كرت اس كرمز برآنو دوال بوگ ادر ده اسخت دو يا ادر اسك من بان كار ده اسخت دو يا ادر اسخت درد ناك موار تب اسك تقوي كي وجرس اسك دعاشي الي) اسخت درد ناك موار تب اسك تقوي كي وجرس اسك دعاشي الي)

اسکے مثلاث الصحرت میج علیہ اللام سے ابتلاکی مات میں میں قدرتفرفات سکتے وہ انجیل سے فل ہر ہیں۔ تمام دات مفرت میج ماسکتے و ہے ادر میسے کسی کی مبان ٹوٹتی سے غم و اندو ہ سے الیسی حالت ان پرطاری شی ۔ وہ ساری را ت رو ددکر د عاکرتے دسے کہ وہ بلاکا پیا جوان کیلئے مقدر تھا مل مبائے۔ اوجود اس فدر گریہ وزاری سے مجر بھی دعا منظور نہ ہوئی ۔ کیونکہ ابتلا کے دقت کی دعا منظور نہیں ہواکرتی " (تبلیغ رسالت مبلدادل مسلل)

مثال نبسب

هرزا صاحب فاتم بنایا بینی آب کوا فاضه کمال کیلئے دہردی جو کسی اور بنی کو ہرگز نہیں کو صاحب فاتم بنایا بینی آب کوا فاضه کمال کیلئے دہردی جو کسی اور بنی کو ہرگز نہیں دی گئی ۔ اسی وجہ سے آپ کا نام خاتم النیبین کھیرا ۔ لینی آپ کی ہیروی کمالات نبوت کی ہی ۔ اور یہ قوت فدسیکسی اور بنی کو نہیں ملی ۔ یہی عضے اس حدیث کے ہیں کہ "عُلماءًا اُمَیِّی کَا نَبْسَاءِ بَنِی اِسُرائیل کو نہیں ملی ۔ یہی عضے اس حدیث کے ہیں کہ "عُلماءًا اُمَیِّی کَا نَبْسَاءِ بَنِی اِسُرائیل کے نبیول کی طرح ہوئے ۔ اور بنی اسرائیل کے نبیول کی طرح ہوئے ۔ اور بنی اسرائیل کے نبیول کی طرح ہوئے ۔ اور بنی اسرائیل کے نبیول کی طرح میں ایک میں اگر بہ بہت نبی آئے کہ گران کی نبوت موسلے کی ہیروی کا انتیج نہ تھا ۔ بلکہ وہ نبوتی براہ داست خدالی ایک موسیت تھیں جھرت موسلے کی ہیروی کا اس میں ایک دن کی کیدو کی کا اس میں ایک دن کی کیدو سے اسی وجہ سے میری طرح ان کا یہ نام نہ ہوا کہ ایک ہہلوسے ان کا در ایک ہہلوسے اسی ۔ بلکہ وہ انبیام سمقل نی کہلاشے اور براہ داست ان کو مندوں کی تھوت ط " (حقیقۃ الوی صاف کی ماطاشیہ) منصب نبوت ط " (حقیقۃ الوی صاف کی ماطاشیہ) منصب نبوت ط " (حقیقۃ الوی صاف کی ماطاشیہ) اس کی گفیسی میں ایک من مناس کی گفیسی میں ایک مناس میں ایک کو کا مناشیہ کی گفیسی میں ایک کو کا مناشیہ کی گفیسی میں ایک کو کا مناس میں ایک کو کی مناس میں ایک کو کی سے ۔ اس مناب کا قول سے ۔ اس من کی گفیسی کی کو کی کا مناشیہ کی گفیسی کی کو کو کی کا مناس میں ایک کو کی سے ۔

معزت موسے زعلیہ السلام ، کی اتباع سے اُکن کی امست میں ہزادوں

نى بوے " (الحكم مورفر ١٥٧ نومبر ملافائه مدے كالم ١)

ملیجم ا قول اول می حفرت موسئے کے اتبار عسے بنی بننے کا انکارے فول دوم میں اقسدار - م صندان مفترقان ای تفیق -

شرعی نصاب شها دمت دوسد مروف ایک محاطری بها رگوامول کی فرورت سیم کیونکه اس کی سندابهت سخت سیم ۱۰ در بدنای بهی بهت زیاده بینی . جرم زنا - ممدن شرعی نصاب کی اعلے حداختیا رکر سکے مرزا صاحب کی مراقیت پر

عار گواه بیش کئے ہیں۔ لہذا ہارا دعواسے نابت ہوسنے میں کس کو مجال سی نہیں ا

قراتن شربیت می مجنونوں اور مراقبوں کا مبیبے محل نبوت ہونے سے انکار کیا ج

مختلف القول اشخاص كعص ميس بهي بي فيعلبسب كدوه مورد البام ادرمل نرول ومي اور مفاطب الهي نهين مو سكتے عبا مخد ار شاد ہے۔ لُوْكَانَ سِنْ عِنْدُ عَيْراً مِنَّاهِ لَوْحَبُدُ وَا فِيهِ إِخْتِلُا قَاكُتِنْ رَا (فِعم) * يبن قرأن الرُغير مداكى طرف سيد بوتا تولوگ اس مي بيت اختلاف م ان سادسے دوالیات کا یہ سے کہ مرزا صاحب قادیا نی د نبی سنے مذرسول بر مجدد مدمیج مدلهم م محدَّث . إن كيمديني تو مراتي سيني . ىمىس كائىبىي بۇد اعتىسىلان سىپە

مزراصاحب قادبانی کی وحی پر مراف کااثر

(منقول ازا فبار المحديث امرك مورخ ٢٢ - فروري مواقع)

بنجاب کی سرزین بھی جمیب ہے۔ یہ زبین ذرفیز ہو سے ملادہ ایسی کی اس کے متلف خلول میں اس زوز میں جمیف لوگ نبوت ورسالت کے مدی گذرے ہیں۔ ان مدھیان میں سے جنا ب مرزاغلام احرصاحب قادیائی کا نبرسب سے بڑھا موا تھا۔ آپ سے موجود و مہری صورہ بنی رسول - مجدد - کرش ادار وغیر موسے نے دوروں کے دعوے کئے۔ آپ سے مراشاہ سے مرا المام احرار میں المام کی دعوے کئے۔ آپ کے مردوں میں سے اکار مجد بریندائی دحی فازل ہوتی سے زیادہ دو عاد می کئے۔ آپ کے مریدوں میں سے ایک مریدمحد منظوراتی صاحب احدی سے آپ کی وفات کے بعد آپ کے حریدوں میں سے ایک مریدمحد منظوراتی صاحب احدی سے آپ کی وفات کے بعد آپ کے حریدوں میں سے ایک مریدمحد منظوراتی صاحب احدی سے آپ کی وفات کے بعد آپ کے حریدوں میں سے ایک مریدمحد منظوراتی میں اس میں کھے و حی ذیل میں تکھی جاتی ہیں۔ کو مثا تو سے مجھے کیوں چوڑد یا) آخری فقرواس البام کا بینی ایلی ادس باعث ودود مشتبہ داہے اور نہ آس کے کھی شف کھلے ۔ والشداعلم بالصواب " (براہاین احدید متناہے ۔ البشراے جلداول صاب " (براہاین احدید متناہے ۔ البشراے جلداول صاب " (براہاین احدید میں احدید متناہے ۔ البشراے جلداول صاب) اس کے مین ایمی کرمین امین کے کہ میں البام کا بینی البی کا کمام کا کہ بین احدید متناہے " (براہین احدید میں ہے) اس کے مین ایمی کی کے معلوان کی معلوم کہ یہ واپ " دبنا عاج " (براہین احدید میں ہے) اس کے مین ایمی کی کے البشرائے بالبنار اللہ میں البی کے مین ایمی کرمین البی کی کرمین البی کا کرمین البی کرمی کرمین البی کرمین البی کرمین البی کرمین کرمین البی کرمین کرمین البی کرمین ک

دسا ، موحبائ و مادا كردگستاخ" (نيرى بشستون سن م كوستاخ كرديي

(برابين احديه موقع البترك ملااول مساس

ا د کیمواند مالا بر

مم) محر بداس کے (خدائے) فرایا " صوشعنا نفسا " یا دونوں فقرے شا برعبران بیں ادران کے معنے ابھی تک اس عاجز پرنہیں کھکے یہ (براہین احدیہ صلیف) (🗨) " شخصے بائے من بورید مرفع تم کیمنگ امود شم" ۔ (البشریے مبلدادل مث") ، 4) " برنش - عمر براطوس - يا باطوس و فوسف) آخرى لفظ براطوس سه يا بناطوس سے بباعث مرعت الهام دریافت نہیں ہوا۔ اورمنبر۲ بی تقرعری لفظ سے اس جگر براطوس اور پرنیش سے معن دریافت کرسے میں کد کیا ہیں اورکس زبان کے یہ لفظ مِن " (از كمتو ؛ ت احديه ملداول صغيره لا تاريخ نزول البهام بعنة مختلم الومسيميم المسيم المسيم المسيم المسيم و ك أربول كا بادشاه آيا" والحكم ١٠٠١ م المنافلة) السي كوشن مي رودر كوبال (بُرانا الهام ع - البدر ٢٩ - اكتوبر - ١٨ - فيمير الشفالة كشعب منبه هر) د البشراسي جلدادل ملاهي ر 🗛) " خدا قاد بان میں نازل ہوگا " (بُرانا البام ہے ، البدر سے نومبرسنالیہ -الحكم مورض ا- نومبر سن الديم مد) (البشرك عبداول منه) (4) " يعد - اا - الثارالله" - اسى تنبير نبي موثى كر ااس كيامادس كياده دن ياكياده شفت يأكيا - يبي مندس ١١ كا وكما ياكيا . (البشرار عبارة ماليا (1) " نتيج فلات مراد سوا يا نكلا "- آخر الفناصيك يا دنسين - اوريمي يختريته نبين كرية البام كس امرك متعلق ب " (البطرملد ع ميك) (11) " ينادى منا دس السماء" (أسان س ايك بكار فوال س بكارا) (البدر ۱۲ - دیمبر تندواد جد قبل ازعمر (فوص) مفرت اقدس سن فرما یا که اس كے ساتھ ايك ادرمجيب اديمشرفقره تفاوه يادنهين دائي (البشرام معلام) (١٤) " إنَّ أَنَا الصَّاعِقَةُ " (ين بي ماعقر بون) فيث :- يه الله تعالى كا نیانام سے و (البشراے جلد مستف) *عاشْبْهِمْ تَعَلَقْ صِعْحِ سِال* إمرزاحيا حب قاديل ل*ي حيشيط* بنا ب بيال مجود احرميا حيب فرمارته بي · نادان سيره نع جس سك كها سده كرمهائ و المكود كمسّاح - كيونكه فداك ففل السان كوكسّاح نبي بنا ياكرت ادوركن

(معول " إِنَّا مُعَ الرَّسُولِ أَوْمٌ وَأَصَلَّى وَ أَصُومٌ " (مِن اللَّهِ رُول كَسَا مَدُكُمُ الرِّك ادر نما زير هو نكا اورودره وكلونكا) (البشرات جلدم دي) امهم المارة اصلى د اصوم اسهم وانام" (مين غماز پرصونگا ادردد و رکمونگا مالك مون ادرسوتا مول) (البشرسي مبلد ٢ صاك توسط إقرآن شريعيت مي الله تعاسك كي شان مي آياس إلا تَالْحُنْ لَا يَالْحُدُنْ وَسِنَةٌ وَكَ ﴿ ﴾ ادررزاماحب كالمام من طاكبًا ب "من سؤونكا " معجب (١٥) " ٢٥ متى سنوائه بلانازل ياما دت يا ... " وتشريع ، فراياكه برالفاظ الهام موث مي محموعلوم نهيي كوكمس كى طوت اشاره سد - يادنساس واكه يا مے آگے کیا تھا یہ دالبدر) دالبشرئے جلدا صلف (14) با فرودى معنال - " إنما اصرات اذا دوت شيعًا ان تقول له كن فيكون" (ترجمه) تحقیق تیرای مفکم سے حب وکسی شئ كا اماده كرسے تو اُسے كبد تيا بريابس وه بوماتى سبه " والبدر، والبشرار ميد منك حقيقة الوحى منك نفرة الحق مدف (16) بعد فترة مد خوري هناله - " فاكسار بيرمنت" (كشف منبر ١٥) والكم، (البشراب ملدم ملاف) د ١٨) أيك عربي البام متما - الفاظ مجه إونهي رسب ماصل مطلب يرسب- كذبون كونشان وكهايا ما أيكا " رافكم ، و البشرات مبلد، مندا) (19) " للكر أشادو" (بدر البشرات مبدوم معد) (١١) ١١ يتمبره والهُ ووشهتير أوط كُنَّ (البشرك عبد منك) د ۲۱) " ایک دادکس کس سے کھاتا" (البشرے ملد م مکنا) (۱۷۲) ع منى من واله يم كليسياكي طاقت كانسخة (البشرات مبلد من مناك) (۲۲۳) أيك دم ين دم رضت موا" (فوط ار صفرت سيم موعود) فرايك آج رات مجهايك (مندرج بالا) الهام موا- أسك بورس الفاظ يا دنهب رسيدا ورجعد یادر ا دولیدنی سے مرسوم نہیں کرکس کے حق میں سے لیکن خطراک سے میا المام

ایک مودول عبارت میں سے گرایک افظ درمیان میں سے مجو گیا سے " (بدر) (البشرنسة عبلة معيل) (١٧١٧) "بريث كيده كيا" ون ك وقت كالهام ب معلوم نهيس كريكس كم متعلق سے " (البشراے بلدم صول) (٢٥) خدااس كو بنجبار الماكت سي مجائيكا " نموله كمس كحق يرالبام سيد " زالبشرك حلدا عطلك (۲۷) ۱۲ بسمبرسنولهٔ مطابق ۵ شعبان سم سایم بروز بیرو موت تیره اه حالک (والبشري على طور برعلوم بنهي كركس كم متعلق سب " (البشري عبلدا منظ) و ٢٤) وه كام جوتم سن كيا عد اكى مرتنى كيموا في نهيل مركا " (حقيقة الوجى مالاً البشرس علدا متثلك (١٨) بيشر سوگاكداورشادى كرلين " معلونهي كركس كي نسبت بالهام سه " (البشراس عبلدم وسطال (٢٩) لا بورس ايك بي شرم سه " دانشرت ملده منك) (البودى مرزائيو! يكون سبع!) ر ٢٠ آ، بَلَغَتُ عَدَى كَمَ الرَّسُوْ لِي " (بي رسول كه تدم بريُ بَجَلِيا بود) والبُشْرَ مِلدًا مثن إ (اس) ايسوسي ايشن " (برمبلدا منبر ما منك) (البشرك مبلدا منتك) (المال أكان ايك متى بعرره كيا" (البشرات مبدر موسك) فيصل إدانات ادراؤال مرزا ماحب مبث كرك فيعلناظرين بمس چوڑتے ہیں کہ مرزا صاحب کون سے سے میرسے دل کو دیکھکرمیری دفا کو دیکھکر بنده برور منعفی کرنا منداکودکیکر صبيب التدكارك امرتشيري

كتب ترديد قارباني مش

مها وق القران إداره حات عرت عيف عليه العلام) اس كتب من قاديا في توسمات درباره وفات منع حبارًا منشورا نا بت كركة داك ومديث كى روسنى مين جات سيج عليه السلام كو عالمان رنگ من خابت كياليا ب رحصه اول من لفظ " ذَنى " كَ تَعْقيق انين كُم كُي سب اورصم ووم بس أن تمام قراكي آيات كا بواب دياكيا سيجوم زا صاحتيج برابين احدية بس سيف دعوس برنطوداستدال كيبيل كالني - قيت عمداول عرصه دوم عرر كمل الحر والمصحصيع اس رمال مين معزت ميح عليدان الم كي قبر شريف بدعيد ش كرك قادياني خيالات كى ترويد كى گئى سے - قيمت ١١ البامات مرزا اس رساله يس مرزاصا عب قاديانى كاب مور برفعل كيث كرسك ال كوفلط فل بت كيا كلياسي اور بنا يا لحيا سب كدالها مات بس المتلاف بونا مأمور من النَّد مبوسط كر تطعَّا منا في سب - تيست ١١١ر ر قع قا و با بن | اس دساله میں مرزاصا حب قا دیانی مدعی سیحیت ودہر دوریت کی متعلق مختلعت وقا بلديدمفامين درج بير- تيمست ١٩ **تا ربیج مرز (** مرزاصاحب تا دیانی کی زندگی کے میچ<u>می</u>ج مالات ا زطفولیعت نا وم و فا مت *آن دسا*لهی مندرج مین دقیمت ۸ ر فكاح حرثه اس من مرزامه حب قا د مان كي آسمان منكوم (محدى كيم) كينيكوني كى تلميى رّديدان كابية اقوال سے كى ممئى سے - قيمت ١١ر فاسح قادیان امس بر اود میاند کے انعامی مباعثه متعلقه دعائے مزاقادیانی بابت دفات مولانا ابوالوفاء ثناء الندما صب مع فيصله معنان ومرينج كى دوراد درج سن ادركتا ب أية الله مصنة مولوى محرهلي الم الدائد اميرط عمت احدى البودى یا رٹی کا بھی مدلل جواب دیا گیا سے مقیمت 1

ا منگانے کا بیتہ)۔

URDU STACKS This book was taken from the Library on the

date last stamped. A fire of I anna will be charged for each day the book is kept over time.